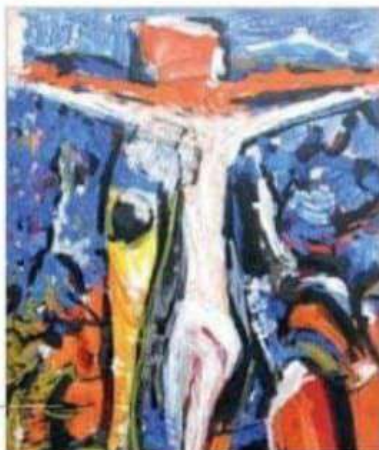


# MOSTRA Gianni Turella

Qui a fianco: Crocifissa del 2005 e Crocifissione del 2012. Sotto: l'opera La vigilia sempre del 2012 di Gianni Turella esposta nella Aula San Giovanni, Cattedrale di San Vigilio



Non avrei mai pensato di poter esporre i miei Cristi in una chiesa ma Nicoletta Tamanini mi ha convinto e poi monsignor Ludovico Maule ha accolto la proposta

## Silenziosa sinfonia di colori

PATRIZIA NICCOLINI

**C**olori vivaci e brillanti, espressione netta di una pittura dalla chiara impronta poetica e intensità di un forte messaggio religioso. Un vero fulgore spirituale nella bellezza che inonda non solo la vista, poiché anche gli altri sensi sono "convocati" dalle ampie e decise pennellate di Gianni Turella. A quasi 96 anni, l'artista di Isola, classe 1930, espone opere di ineguagliabile ricchezza cromatica e profondo significato spirituale nella mostra personale "La silenziosa sinfonia di colori", inaugurata nei giorni scorsi nell'Aula San Giovanni della Cattedrale di San Vigilio. Il 62° allestimento promosso dal Capitolo è stato proposto proprio pensando alla festa del santo patrono di Trento, che si celebra ogni anno il 26 giugno, come ha fatto notare il Decano, monsignor Ludovico Maule, illustrando le tele di Turella. «Oggi ammiriamo le opere di un uomo che ha dedicato tutta la vita all'arte, ricco di anni e sapienza, ed entrando qui sentiamo che l'anima si allarga: le sue opere si possono leggere come uno spartito musicale che infonde dolcezza e armonia, coinvolgendo l'udito, mentre guardando la vite sembra di sentirne il profumo. Il saper accogliere e sostenere chi è nel bisogno incarnato da San Vigilio contraddistinguono anche l'artista e l'opera "Omaggio alla vite" è la sintesi delle nostre intenzioni. L'impegno di una vita donata. C'è, inoltre, qualcosa di profondamente liturgico, nell'azione liturgica, infatti, è consuetudine l'udito dal canto, l'olfatto dal profumo di incenso e fiori, lo sguardo dalle opere d'arte e il gusto dal pane eucaristico».

«Gianni Turella è simile ad un direttore d'orchestra che sa far "parlare" i colori sulla tela: ha esordito la critica d'arte Nicoletta Tamanini, e che sia un uomo di relazione si vede solo nelle sue opere ma dall'essere circondato dall'affetto delle tante persone qui presenti, e pure questa mostra è frutto di un impegno corale». Hanno, infatti, collaborato gli amici artisti Marco Arman, che ha consegnato all'artista un piccolo dono in segno di riconoscenza, Maurizio Frislinghelli e Flavio Zoner, autore delle fotografie per il dipinto del percorso espositivo, insieme al grafico Claudio Lorenzoni. «Pittore che vive e opera nella sua piccola Isola, Gianni ha esposto in molti personali e collettivi, anche all'estero, rimanendo se stesso - ha ricordato Tamanini - La musica è sempre presente nei suoi lavori, per lui il suonare è fare arte insieme, e con i suoi dipinti riesce a far vibrare le corde dell'anima e delle emozioni. È stato definito poeta del colore, con un gesto pittorico alla Pollock, pittore statunitense da lui molto amato. La sua è una pittura interiore, una forma di meditazione attraverso il colore e di sé dice: "vivo nella strada tra la realtà e il mondo immaginario che mi sono costruito».

In mostra sono esposte 27 opere realizzate tra il 1998 e il 2005, la maggior parte mai esposte prima, appositamente selezionate in armo-



Omaggio tra artisti. Marco Arman consegna un omaggio a Gianni Turella alla mostra La silenziosa sinfonia di colori, Aula San Giovanni, Cattedrale di San Vigilio, fino al 30 agosto, 9-12 e 14-30-17,30.

nia con la sacralità del luogo, spaziando tra i temi a lui cari: le crocifissioni, l'ascensione, la maternità, la coesultanza, la sacra famiglia, gli angeli musicanti, la vite con i suoi frutti, divertendosi a nascondere degli uccellini tra i rami. «Il soggetto sacro è ampiamente trattato - ha proseguito la critica d'arte - e Gianni non teme di lavorare su tele di grandi dimensioni, libero di esprimere la sua interiorità e il suo mondo poetico».

«A casa ho un quadro con la sua dedica - ha detto il giovane sindaco del Comune di Isola Emanuele Valduga - ed è un piacere parlarne di Gianni come compaesano, non solo artista ma padre, nonno, amico sincero. Con la sua simpatia e il suo talento ci insegna a essere grati alla vita».

«L'arte è un miracolo che ci accompagna da sempre, fin dai tempi delle caverne, segno della profondità dello spirito umano - ha commentato Giuseppe Putignani, presidente del Centro servizi culturali Santa Chiara -, e faccio i complimenti al maestro per i traguardi raggiunti, felice di aver scoperto un luogo come questo dentro il Duomo di Trento, importante riferimento per la comunità».

«Non pensavo di poter esporre i miei Cristi in una chiesa, ma Nicoletta mi ha convinto e poi monsignor Ludovico ha accolto la proposta, e così con il beneplacito della "commissione spirituale" oltre che delle belle arti, siamo arrivati qui», ha detto un'entusiasta Gianni Turella, ringraziando gli amici e tutti i presenti.

C'è già l'idea di una prossima mostra a Riva del Garda, ha rivelato alla fine Turella, e con la sua ironia l'artista ha ribadito la sua disponibilità: «Ho un contratto fino ai 97 anni, poi forse a 98 andrò in pensione».

## Ricerca potente della luce

MARIO COSSALI

**L**a pittura di Gianni Turella abbraccia il nostro sguardo con un segno gestuale di antica ascendenza rinascimentale, sempre comunque nuovo in un legame ancestrale mai appagato con le vibrazioni del colore nelle quali trova la fonte della propria conoscenza più sottile, le scansioni sentimentali più ricche e coinvolgenti.

Il segno espressionistico ha accompagnato come un leitmotiv l'intero arco della sua pittura ed è da questa permanenza che bisogna partire per comprendere il senso profondo della sua dimora nella quale si respira il ritmo lirico di una ricerca con il sole ausilio della potenza e della luce del colore.

Vedo la pittura dell'artista di Isola tanto profondamente radicata in un terreno fertile di stile, di forma, di tensione creativa ed emotiva, da potersi sollevare spesso, mai in ogni caso per esibizione, dai condizionamenti figurati per tendere verso regioni più lontane, meno conosciute, ma non per questo meno "necessarie" e vitali. Una pittura, intrisa contemporaneamente di spiritualità e di fisicità, che vive in contemperanza con la luce della natura, dalla quale il colore cola come se colasse dall'anima. Ha bisogno di luce per crescere e nutrirsi e si sviluppa lungo i sentieri di una luce ininterrotta, che supera il tempo e le sue ore, quasi a sfidare ogni tramonto ed ogni nascondimento, perché consapevole degli abissi delle ombre, che abitano tra di noi, perché convinta quasi di una missione di veglia e di annuncio, di avvistamento e di consolazione. Nell'aria nuda di ogni vita e tra i fantasmi, che ci perseguitano sempre più in questi tempi carichi di incertezza e di sopraffazioni il procedere lavico di questo colore è un segno di salvezza.

La pioggia stanica la terra, di poi, s'affolla il tepore dell'inverno sulle case la luce si fa avara - amara l'autunno Quando un giorno da un malchiamo porta-

tra gli alberi di una corte ci si mostrano i gatti dei limoni, e il gelo del cuore si sfa, e in petto ci scrucciano le loro canzoni le trame d'oro della solitudine.

Forse anche questi versi insolitamente "solari" di Eugenio Montale possono darci la misura della tensione della pittura di Gianni Turella anche in questa mostra nel duomo di Trento che ci consegna parte del suo testamento spirituale, così spontaneo e così irrituale anche nella proposta delle crocifissioni, depurate da ogni oltraggio farsaiaco e caricate da una spinta insuperabile di speranza creaturale. Forse siamo ancora lontani dalla giusta considerazione critica e dalla dovuta emozione teologica che questa pittura merita.



|                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Agenzia Matrimoniale</b></p> <p><b>SUBITO AMORE</b></p> <p>Incontri di amicizia e amore<br/>ESPERIENZA VENTENNALE</p> <p>Agenzia matrimoniale seria, con single reali e certificati</p> <p>Numero Verde 1994.1994</p> | <p><b>TRENTO</b></p> <p><b>VIA SAN MARCO 3</b></p> <p><b>ALTRE SEDI</b></p> <p>VERONA • MANTOVA • VICENZA</p> | <p><b>ALESSIA TRENTO</b></p> <p><b>30 ANNI</b> Nobile, molto curata, solare e attiva. Dice di essere semplice in tutte le sue scelte, adora la montagna, arredare casa e coltivare il giardino. Incontrerebbe un uomo per amico più che una persona a cui piace uscire spesso, ama il suo lavoro e curare la casa.</p> | <p><b>SABRINA NOVALEDO</b></p> <p><b>30ENNE</b> Giovane, bella donna, solare, vive sola. Chiede a noi di SUBITO AMORE di farle conoscere un uomo che abbia voglia di avere al suo fianco una compagna tranquilla, non è una persona a cui piace uscire spesso, ama il suo lavoro e curare la casa.</p> | <p><b>ENRICO RIVA DEL GARDA</b></p> <p><b>30ENNE</b> Uomo professionista, la sua compagna è partner perché divertente, colto e sempre aggiornato sui fatti che accadono, viene solo da tempo tempo. Ha fatto diventare un uomo indipendente anche nei lavori di casa e in cucina, gli piace viaggiare e concerti di musica classica.</p> | <p><b>VITTORIO TRENTO</b></p> <p><b>30ENNE</b> Alto, brizzolato, bella presenza, ex commercialista. Della vita ha avuto tutto, un lavoro appagante, una bella figlia, una bella casa, ma non si basta. Sono rimasto vedovo e sento la mancanza di un affetto sincero; di una compagna attenta capace di amare e di dare tanta tenerezza.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

SU APPUNTAMENTO: 331.1654140 ALTRI ANNUNCI SU: WWW.SUBITOAMORE.IT